

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Санкт-Петербургской государственной
ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ
ЗА 2023 ГОД

ПОМЕЩЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ / Обновленный читальный зал



ПОМЕЩЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ / Общая информация



ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ ВСЕХ ПОМЕЩЕНИЙ
2 216,8 м²

Зодчего Росси, 2 – 1 640,1м²

Малая Садовая, 1/25 – 162,1м²

Некрасова, 58 – 414,6м²

ПОМЕЩЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ / Малая Садовая, 1/25

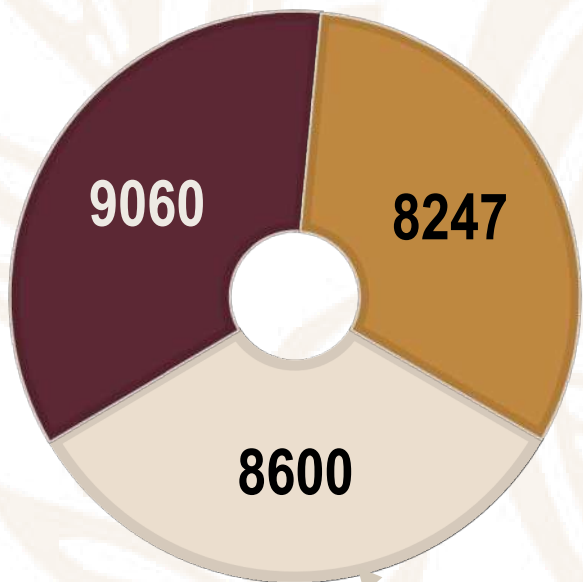


ПОМЕЩЕНИЯ БИБЛИОТЕКИ / Некрасова, 58



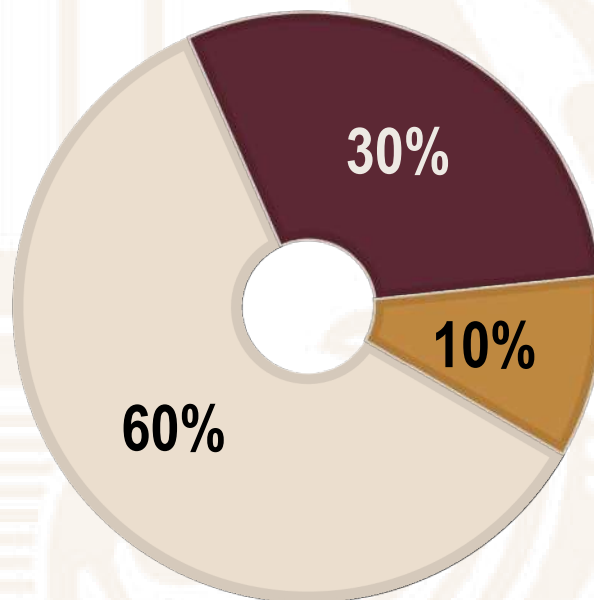
СТАТИСТИКА / Наши читатели

КОЛИЧЕСТВО ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ



Молодежь составила 65% от всех посетителей

СОСТАВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АУДИТОРИИ



- Читатели творческих профессий
- Студенты творческих ВУЗов
- Читатели других профессий

■ 2023 ■ 2022 ■ 2021

СТАТИСТИКА / Посещения и книговыдача



РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ

Проект «Отраслевые информационные ресурсы культуры и искусства»



89 очных занятий

5 занятий в режиме он-лайн

СТУДЕНТЫ

СПб ГИК

РГИСИ

АРБ им. А. Я. Вагановой

СПб ТБИТ

СПб ГУ

и др. учебных заведений

РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ

III конференция студентов РГИСИ «Историко-театральный семинар. Моя профессия»



РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ /

Из отчетов студентов I курса Театроведческого факультета РГИСИ об ознакомительной источниковедческой практике в Театральной библиотеке

«В последний день практики хочется подвести итоги. За время практики, мне стало понятно, как пользоваться картотеками и электронным поиском, я многое узнала об истории театральной библиотеки, благодаря лекциям и историям, которые нам читали и рассказывали сотрудники библиотеки! Я теперь не боюсь заходить в библиотеку, не боюсь в ней что-то искать, я как будто пожила здесь и теперь знаю, куда идти – направо или налево. Сама тема моей исторической работы немного прояснилась, и, самое главное, стало понятно, где и как искать информацию для нее»

Екатерина Малкин

«Приятное завершение не менее приятной практики. Я поняла, что в этом месте нам всегда будут рады. Мы полюбили это место в том числе благодаря тому, что с нами постоянно были волшебные люди. Количество книг, которые непременно хочется прочесть, увеличилось в несколько раз (чаще всего просто на просто глаз цепляется за название какого-то ящика и твои мысли только о том, что вот когда-нибудь точно вернусь за этими материалами). Этот день не ощущается как конец, скорее, как начало, к которому нас готовили. Теперь мы будем появляться тут ещё чаще. Когда я сдавала свой контрольный лист, меня спросили: „ Ну как? Всё узнали, что хотели? “ я сказала: „ Недостаточно. И есть ощущение, что никогда не будет достаточно “»

Екатерина Колосова

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

612 495 ДОКУМЕНТОВ

> 60% – СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ФОНД

**Издания на русском языке датируются с 1722 года,
на иностранных языках – с 1550 года**

Книги на 54-х языках народов России и мира

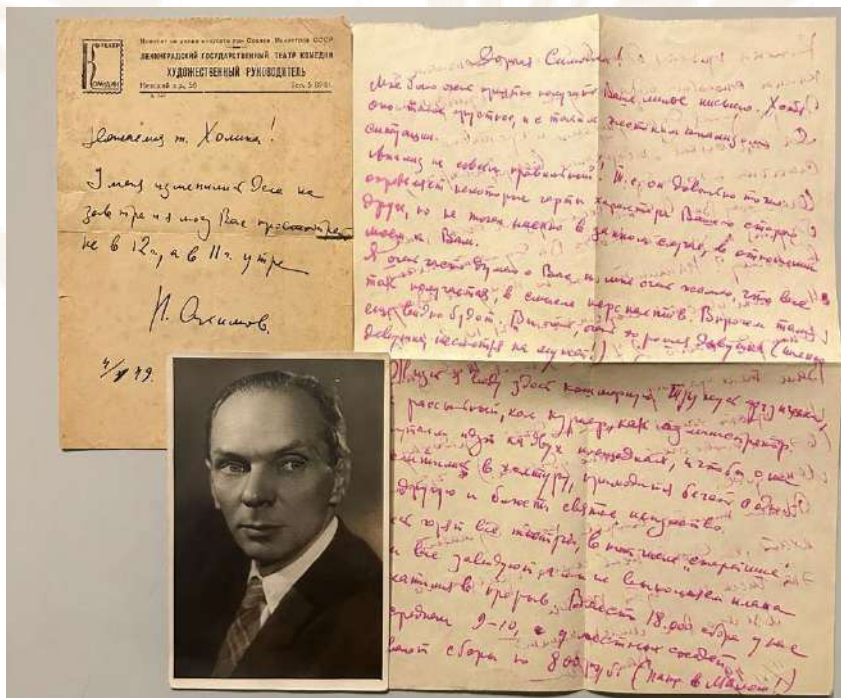
124 000 документов – книжные памятники

Архивное собрание состоит на учете в Государственном архивном фонде

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Комплектование



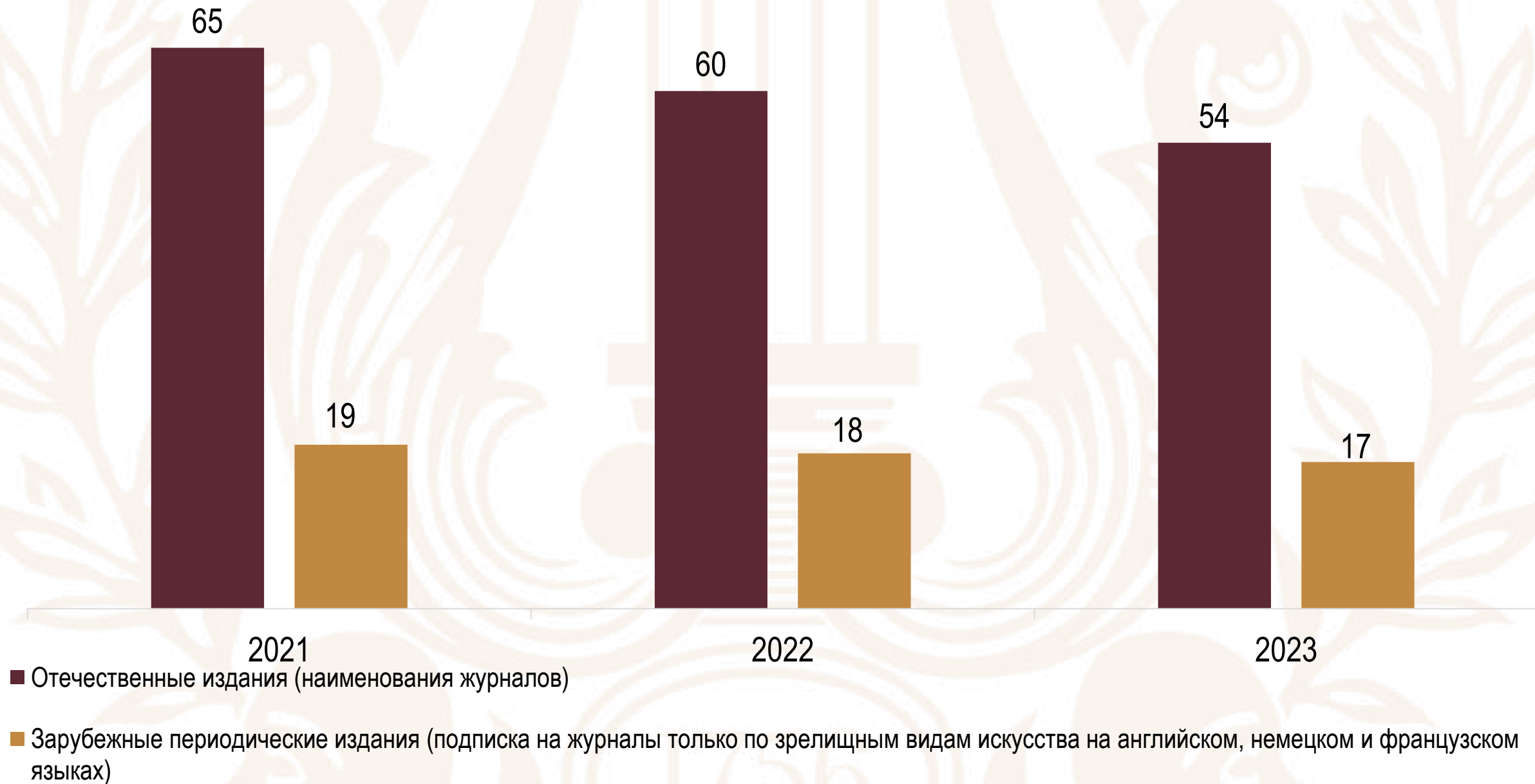
**В 2023 ГОДУ В ФОНД ПОСТУПИЛО
3 828 ДОКУМЕНТОВ**



**Через ФЗК библиотеки было приобретено
45 листов эскизов петербургских театральных
художников**

**Архивное собрание библиотеки пополнилось
на безвозмездной основе документами
Н. П. Акимова (письма) и А. М. Володина
(творческие рукописи, письма, машинка)**

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Подписка на периодические издания



БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Помощь в комплектовании библиотек Донецка, Мариуполя и Абхазии

Об ассоциации - Вступить в РБА - Деятельность - Информационные ресурсы - Сотрудничество - Контакты

НОВОСТИ

Предложить новость

Страница президента РБА

Год науки и технологий — 2021

Год памяти и славы — 2020

Год театра — 2019

Год волонтера — 2018

Год экологии — 2017

Год кино — 2016

Год литературы — 2015

Анонсы мероприятий

Все новости

VK Odnoklassniki Telegram

Главная / Новости / Благодарим участников акции, направленной на содействие в комплектовании фондов Национальной библиотеки Республики Абхазия современной русскоязычной литературой

Благодарим участников акции, направленной на содействие в комплектовании фондов Национальной библиотеки Республики Абхазия современной русскоязычной литературой



Дорогие коллеги!

Российская библиотечная ассоциация и **Национальная библиотека Республики Абхазия имени И. Г. Папаскир** благодарят библиотеки, издательства, книготорговые фирмы, которые приняли участие в акции, объявленной в июле этого года и направленной на содействие в комплектовании фондов Национальной библиотеки Республики Абхазия современными русскоязычными изданиями.

К акции присоединились 7 библиотек, 27 издательства, 3 книготорговые фирмы. Было передано около 2000 книг на сумму около полумиллиона рублей.

Мы благодарим за активное участие в Акции:

библиотеки: Российскую национальную библиотеку (405 экземпляров книг), Центральную городскую публичную библиотеку имени В. В. Маяковского (459 экземпляров книг), Санкт-Петербургскую государственную театральную библиотеку, Централизованную библиотечную систему Кировского района Санкт-Петербурга, Централизованную библиотечную систему Приморского района Санкт-Петербурга, Государственную научную библиотеку Кузбасса имени В. Д. Федорова, Научную музыкальную библиотеку имени С. И. Танеева Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Научную библиотеку Библиотечно-информационного комплекса Сибирского Федерального университета;

издательства: «Ад Маргинем Пресс», «Абрикос», «Ахвилегия», «Альпина», «Гранд-Фаир», «Грифон», «Вакоша», «Глагол», «Карьера-Пресс», «Книги Гаятри», «Колос-с», «Книжный дом Анастасии Орловой», «Книжный мир», «Лань», «Настя и Никита», «Паулсен», «Познание», «Родина», «Росман», «Самоскат», «Советский спорт», «У Нинидских ворот», «Феникс», «Флинта», «Художественная литература», «ЭКМО», «Энас-книга».

Особую благодарность выражаем **операторам акции:** Центральному коллектору библиотек «Бибком», Межрегиональному библиотечному коллектору (группа компаний «Гранд-Фаир»), Торговому дому «Феникс», издательству «ЭКМО», которые совместно с РБА осуществили сбор, отправку и доставку гуманитарной помощи.

Благодарим всех участников акции за помощь и сотрудничество на благо процветания Отечества и продвижения русского языка и литературы в дружественных странах!

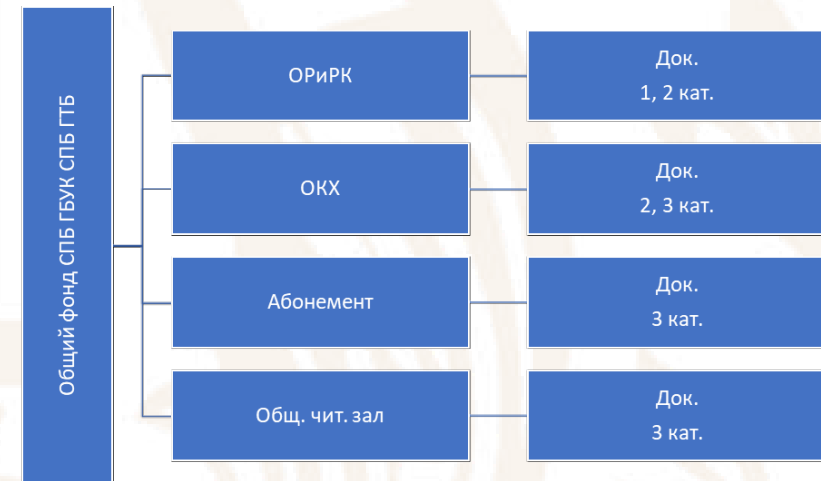
Михаил Дмитриевич Афанасьев,
президент РБА,
Национальная библиотека Республики Абхазия имени И. Г. Папаскир
14.12.2023



БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

Всероссийский мониторинг состояния библиотечных фондов РФ

№ п/п	Идентификационные данные	Реставрация			Фазовая консервация			Массовая нейтрализация кислотности			Дезинфекция		Массовый переплет			Прим.
		Требуется срочно	Требуется	Не требуется	Требуется срочно	Требуется	Не требуется	Требуется срочно	Требуется	Не требуется	Требуется срочно	Не требуется	Требуется срочно	Требуется в среднесрочной перспективе	Не требуется	
1	19433	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	
2	229200	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
3	19312	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
4	262866	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	
5	19430	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
6	58057	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
7	127125	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	
8	19286	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	
9	105760	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
10	124407	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	Конверт
11	19295	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
12	250414	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	
13	24800	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	
14	40289	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	
15	34804	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	
16	34881	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	Папка
17	34831	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	
18	46669	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	
19	34863	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	
20	34897	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	
21	55240	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	
22	121511	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	
23	20910	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	Папка
24	146166	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	



Фрагмент Информационной карты

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Реставрация и консервация

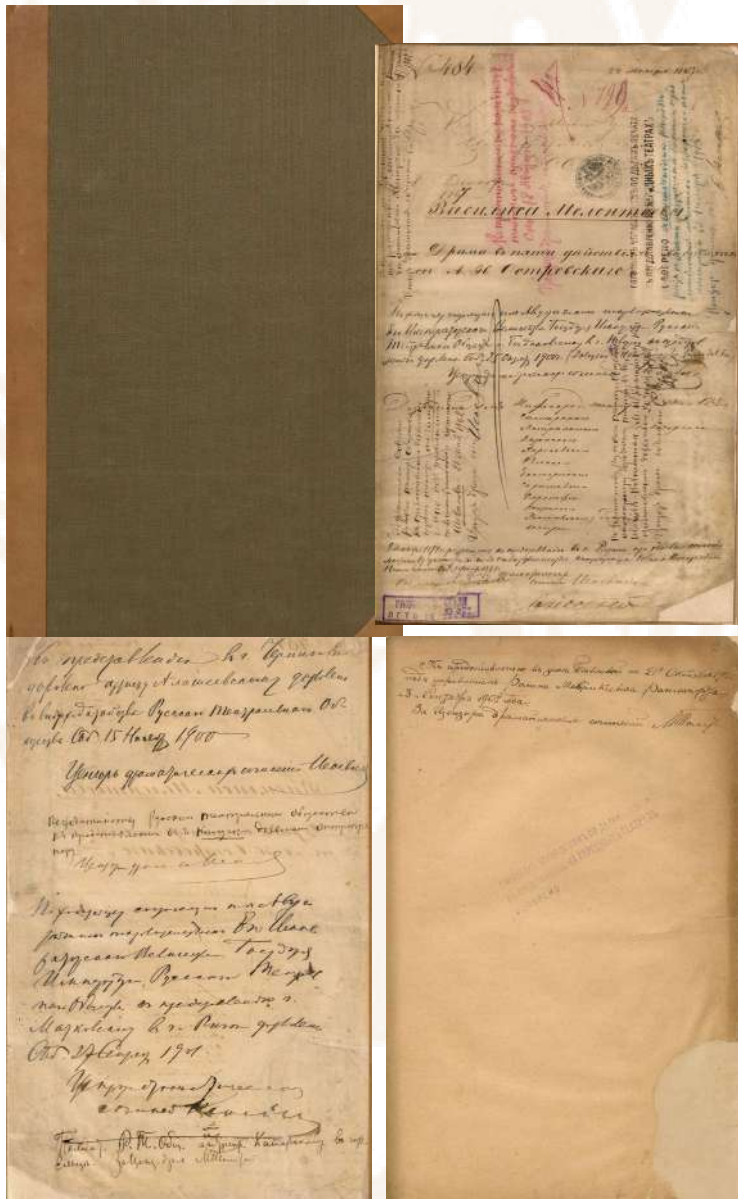


**РЕСТАВРАЦИЯ
63 документа**

**КОНСЕРВАЦИЯ
30 127 документов**



БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Перевод документов в электронный формат



407 ДОКУМЕНТОВ – 35 805 ЛИСТОВ

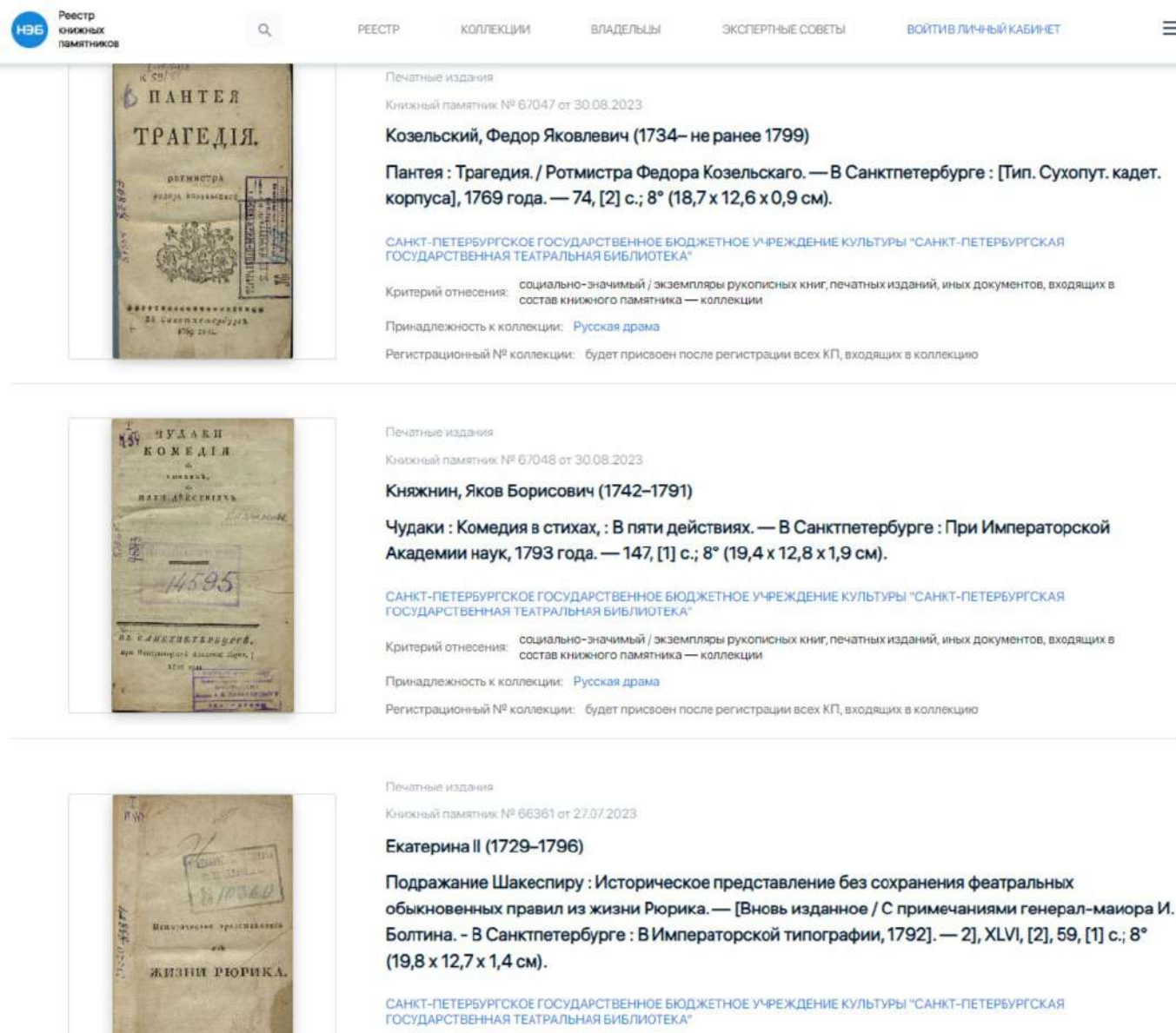
Пьесы из коллекции-книжного памятника «Русская драма»

Периодические издания

Эскизы костюмов и декораций

Архивные документы

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Реестр книжных памятников РФ



Реестр книжных памятников

РЕЕСТР КОЛЛЕКЦИИ ВЛАДЕЛЬЦЫ ЭКСПЕРТНЫЕ СОВЕТЫ ВОЙТИВ ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ

Печатные издания
Книжный памятник № 67047 от 30.08.2023
Козельский, Федор Яковлевич (1734– не ранее 1799)
Пантея : Трагедия. / Ротмистра Федора Козельского. — В Санктпетербурге : [Тип. Сухопут. кадет. корпуса], 1769 года. — 74, [2] с.; 8° (18,7 x 12,6 x 0,9 см).
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА"
Критерий отнесения: социально-значимый / экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, входящих в состав книжного памятника — коллекции
Принадлежность к коллекции: [Русская драма](#)
Регистрационный № коллекции: будет присвоен после регистрации всех КП, входящих в коллекцию

Печатные издания
Книжный памятник № 67048 от 30.08.2023
Княжнин, Яков Борисович (1742–1791)
Чудаки : Комедия в стихах, в пяти действиях. — В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, 1793 года. — 147, [1] с.; 8° (19,4 x 12,8 x 1,9 см).
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА"
Критерий отнесения: социально-значимый / экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, входящих в состав книжного памятника — коллекции
Принадлежность к коллекции: [Русская драма](#)
Регистрационный № коллекции: будет присвоен после регистрации всех КП, входящих в коллекцию

Печатные издания
Книжный памятник № 66361 от 27.07.2023
Екатерина II (1729–1796)
Подражание Шакеспиру : Историческое представление без сохранения феатральных обыкновенных правил из жизни Рюрика. — [Вновь изданное / С примечаниями генерал-майора И. Болтина. - В Санктпетербурге : В Императорской типографии, 1792]. — 2], XLVI, [2], 59, [1] с.; 8° (19,8 x 12,7 x 1,4 см).
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА"

**В РЕЕСТРЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
1 086 КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

Подготовлено 33 экспертных заключений

Прикреплено 557 jpg-файлов,
иллюстрирующих особенности
конкретного памятника

К записям в Электронном каталоге
добавлены номера памятников по Реестру

Передано в НЭБ 41 наименование

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД / Книжные памятники в Электронном каталоге

База данных Контракты Поиск Просмотр Сервис Помощь | ЭК - Электронный каталог библиотеки


Новый MFN Результаты поиска
"ЕКАТЕРИНА II (ВЕЛИКАЯ ; РОС. ИМПЕРАТРИЦА ; 1729-1796)" (Все авторы и персоналии) - 39

Все авторы и персоналии Оптимизированный PAZK42 - Описание книги "Под автором", "Под коллективом" или "Под заглавием"

Коллекция полностью ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64 ИРБИС 64

Ссылка	Термины	Название элемента	№	Значение
1	✓	Екатерина II О, время; Были и небылицы / Екатерина II, 1881. - 5-53 с		
2	✓	Екатерина. Избранные сочинения : драматические сочинения. Кн. 3 /		
3	✓	Екатерина II (императрица). Сочинения. Т. I : Драматические сочинен-		
4	✓	Екатерина II (императрица). Сочинения. Т. II : Драматические сочине-		
5	✓	Екатерина II (императрица). Сочинения. Т. III : Сатирические и педаго		
6	✓	Екатерина II Подражание Шакеспиру : Историческое представление		
7	✓	Екатерина II Эрмитажный театр Великой Екатерины, в котором собр		
8	✓	Екатерина II Хлор царевич, или Роза без шипов, которая не колется		
9	✓	Екатерина II Обманщик : комедия в 5-ти действиях / Екатерина II, [17		
10	✓	Екатерина II Вот какво иметь корзину и белье : комедия ; вольное, и		
11	✓	Екатерина II Глупое пристрастие к поговоркам : комедия в 1 д. / Ека		
12	✓	Екатерина II Госпожа Вестникова с семьей : комедия в 1 д. / Екате		
13	✓	Екатерина II Именины госпожи Ворчалкиной : комедия в 5 д. / Екате		
14	✓	Екатерина II Недоразумения : комедия в 5 д. / Екатерина II, [1849]. - С		
15	✓	Екатерина II Расстроенная семья осторожками и подозрениями : ком		
16	✓	Екатерина II Смутник : комедия в 1 д. / Екатерина II, [1849]. - С. 515-5		
17	✓	Екатерина II Шаман Сибирский : комедия / Екатерина II, [1849]. - С. 4		
18	✓	Екатерина II Путешествия Промотаева : комедия в 1 д. / Екатерина II		
19	✓	Екатерина II Февей : опера комическая. Составлена из слов сказки, г		
20	✓	Екатерина II Февей : опера комическая, сосавленная. из слов сказки,		
21	✓	Екатерина II Февей : опера комическая, сосавленная. из слов сказки,		
22	✓	Екатерина II Сказка о горбогатыре Косометовиче и опера комическ		
23	✓	Екатерина II Сплетник : поговорка / Екатерина II, [1802]. - С. 15-38 с.		
24	✓	Екатерина II Сумасшествие на поговорках : поговорка / Екатерина II		
25	✓	Екатерина II Лытец и лытимые : поговорка : поговорка сия взята б		
26	✓	Линь, Шарль-Жозеф. Смешной любовник : поговорка / Ш.-Ж. де Линь		
27	✓	Екатерина II Путешествия г. Бонтама : поговорка / Екатерина II, 1802		
28	✓	Екатерина II Нет худа без добра : поговорка / Екатерина II, 1802. - С.		
29	✓	Екатерина II Эрмитажный театр, или Собрание театральных сочине-		
30	✓	Екатерина II Эрмитажный театр, или Собрание театральных сочине-		
31	✓	Екатерина II Именины госпожи Варчалкиной : Комедия в пяти действ		

Есть электронная копия издания, см. ссылку ниже



1.38.4.23
E 450
Екатерина II (Великая ; рос. императрица ; 1729-1796)
Подражание **Шакеспиру** : Историческое представление без сохранения обыкновенных Театральных правил из жизни **Рюрика** / С примечаниями генерал-майора **И. Болтина**. - Третье издание. - Санкт-Петербург : Печатано в Типографии Корпуса Чужестранных Единоверцев, 1793. - [2], LXIX, [3], 88 с., 1 л. фронт. ; 8° (20,0 x 12,5 x 1,5 см). - Авт. установлен по ЭК РНБ. - На фронтисписе портрет **Рюрика** (гравюра Ф. **Гандини** не позднее 1768 г.). - На обороте авантит. рукой **неустан.** лица : «Из "Словаря русских светских писателей" митрополита Евгения 1845 г. (т. I, стр. 49)"**Болтин** Иван Никитич, генерал-майор, член Военной Коллегии и Российской Академии, род. 1735 г. **Генваря** 1... **сконч.** 1792 г. **Окт. 6**". "По **препоручению** Императрицы Екатерины II, **Болтин** написал Примечания на сочиненное самую ею Историческое представление из жизни **Рюрика**. Примечания сии напечатаны вместе с сочинением оным, 1792 г., в лист, и вторично в 8 долю листа, с немецким переводом, того же 1792 г. С. Петербург"»

Общие характеристики: украшения (заставки, концовки и т. п.) ; бумага содержит водяные знаки
Характеристики экземпляра: картон (cardboard) ; переплетенный заново ; удовлетворительный ; хорошее
Графические материалы: гравюра ; черно-белый ; гравюра
Примечания об особенностях: Книжный памятник. № по Реестру 40789; СК XVIII № 2169. Рабочий экз.
Примечания о происхождении: **Экз. 33481** ; год 18900101
Экслибрис: (СПбГБТБ - Центральная Библиотечка Русской драмы - тип. прямоугольный чёрный, **Карсаков С.** - Библиотечка **С. Карсакова** - штамп прямоугольный без рамки чёрный) 1.38.4.23

Точки доступа:
Болтин, Иван Никитич (военный и государственный деятель, историк ; 1735-1792) \автор предисловия, автор **примечаний**
Гандини, Франческо (итальянский художник, гравёр ; 1723-не ранее 1768) \гравёр

Имеются экземпляры в отделах:
ОРиРК Инв.33481 (коп. Русская драма) - свободен
[Постраничный просмотр полного текста](#)
Кол-во обращений читателей к полному тексту: 4 [История обращений](#)
Читательский рейтинг издания: 0.00 (нет оценок)
[Полностью документ и эл. копия доступны в библиотеке](#)
Держатели документа:
СПбГБТБ
Кол-во выдач 0
[История корректировок](#)
Входит в коллекции:
Русская драма
Книжный памятник

БД: ЭК Макс. MFN: 245423 Текущий MFN: 54923 Отмечено - 0 ОПИСАНИЕ типа "ПОД АВТОРОМ" Заполнять, если авторов не больше 3-х 16:19 00:02

БАЗЫ ДАННЫХ / Статистика

	2023	2022
Общий объем баз данных	932 188 записей	905 107 записей
Электронный каталог (ЭК)	599 377 записи	575 983 записи
Прирост в ЭК	23 394 записи	25 703 записи

БАЗЫ ДАННЫХ / Электронный каталог / Прикрепление полных текстов

The screenshot shows the search interface of the State Library of St. Petersburg. At the top, the library's logo and name are displayed. Below is a search bar with the text "Поиск в разделах электронного каталога". To the left, there are several filter panels: "Поиск по автору" (Search by author), "Поиск по названию" (Search by title), and "Сортировка" (Sorting). The main search area contains a list of search results. The first result is for the book "История Санкт-Петербурга" (History of St. Petersburg) by A. A. Zakharenko. The second result is for the book "История Санкт-Петербурга" (History of St. Petersburg) by A. A. Zakharenko. The third result is for the book "История Санкт-Петербурга" (History of St. Petersburg) by A. A. Zakharenko. The interface is clean and professional, with a clear layout for navigation and search.

The screenshot shows a detailed view of a book record on the State Library of St. Petersburg website. The record is for the book "История Санкт-Петербурга" (History of St. Petersburg) by A. A. Zakharenko. The record includes a title bar, a list of authors, and a detailed description of the book. The description mentions that the book is a comprehensive history of the city of St. Petersburg, covering its development from the 18th century to the present. The record also includes a list of related books and a section for user reviews. The interface is detailed and provides a wealth of information about the book.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА



ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА



[О ПРОЕКТЕ](#)

[РАЗДЕЛЫ](#)

[СОДЕРЖАНИЕ](#)



ВОЙНА. БЛОКАДА.
ПАМЯТЬ



ПЕРИОДИЧЕСКИЕ
ИЗДАНИЯ



КНИГИ



КНИЖНЫЕ
ПАМЯТНИКИ



ДРАМАТУРГИЯ



ИЗДАНИЯ
ТЕАТРАЛЬНОЙ
БИБЛИОТЕКИ



СПРАВОЧНЫЕ
ИЗДАНИЯ



АРХИВНЫЕ
ДОКУМЕНТЫ



ЭСКИЗЫ
ТЕАТРАЛЬНЫХ
КОСТЮМОВ И
ДЕКОРАЦИЙ



ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ



БИБЛИОТЕКА
М. Г. САВИНОЙ



АВТОРСКИЕ
КАРТОТЕКИ

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА / Статистика

	2023	2022	Прирост
Наименования	1 625	1 112	513
Документ	16 618	12 832	3 786
Страницы	679 833	536 381	143 452

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА / Статистика

	2023	2022	2021
Количество посещений	95 287	65 754	48 689
Книговыдача	584 013	273 250	241 403
Количество поисковых запросов	189 295	103 742	24 127
География	68 стран мира		



ЯНВАРЬ
ФЕВРАЛЬ
МАРТ



ВЫСТАВКИ

ТВОРЧЕСКИЕ
ВСТРЕЧИ

92 МЕРОПРИЯТИЯ

2 872 ФИЗИЧЕСКИХ ПОСЕЩЕНИЙ

ЛЕКЦИИ

ЭКСКУРСИИ

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский»



БЕШЕНЫЕ
ДЕНЬГИ

ЛЕС

ШУТНИКИ

НЕ ОТ
МИРА
СЕГО

БЕДНОСТЬ
НЕ ПОРОК

ПОЗДНЯЯ
ЛЮБОВЬ

СВЕТИТ, ДА
НЕ ГРЕЕТ

ГРОЗА

**НАШ
ОСТРОВСКИЙ
22/03 - 22/04**

ФЕСТИВАЛЬ
К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ ДРАМАТУРГА

6+

ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ
НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ
КИНОПОКАЗЫ
СПЕКТАКЛИ, ЧИТКИ
ИГРЫ И КВЕСТЫ

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Фестиваль «Наш Островский» /
Статистика

УЧАСТВОВАЛО 60 УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Александринский театр

47 библиотек

8 музеев

ЦГАЛИ, СТД

2 ВУЗа

> 100 мероприятий

> 13 000 посетителей фестивальных мероприятий

> 8 000 просмотров онлайн-программы

> 15 000 посещений сайта nashostrovskiy.ru



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Фестиваль «Наш Островский» / Сайт



[ГЛАВНАЯ](#)

[О ФЕСТИВАЛЕ](#)

[КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ](#)

[НОВОСТИ ФЕСТИВАЛИ](#)

[УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛИ](#)

ФЕСТИВАЛЬ

Наш Островский

22.03 — 22.04

к 200-летию со дня рождения драматурга

[Календарь событий](#)

[Участники](#)



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский» / Выставка «Площадь Островского»



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский» /
Выставка «Площадь Островского»



- > 20 кураторских экскурсий
- > 300 экскурсантов

«Марине Игоревне Цаповецкой ОГРОМНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ за прекрасную профессионально проведенную экскурсию „Площадь Островского“ (25.03.23) в рамках фестиваля»

«Спасибо большое за интересную информацию, рассказ-лекцию Цаповецкой Марины Игоревны. После этого рассказа я захотела еще больше узнать об Островском и посетить другие выставки»

«Спасибо большое за экскурсию Марине Игоревне. Узнали много интересных фактов из жизни Островского. Было интересно прикоснуться к рукописям и письмам писателя»

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский» / Архивные
чтения «Наследие А. Н. Островского»



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский» / Круглый
стол «Постигая А. Н. Островского»



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Фестиваль «Наш Островский» /
Конференция «Вечный Островский»



К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
А.Н. ОСТРОВСКОГО

ВЕЧНЫЙ ОСТРОВСКИЙ

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Фестиваль «Наш Островский» / Цикл просветительских мероприятий



«Застольные истории: пир с самыми знаменитыми героями пьес XIX века»

Лекция профессора кафедры драматургии и киноведения СПб ГИКиТ
П. М. Степановой

«Мода во времена А. Н. Островского»

Лекция историка моды М. Виртанен

«А. Н. Островский – А. А. Григорьев: становление режиссерского театра в России»

Лекция театроведа Т. Б. Забозлаевой

«Мода во времена А. Н. Островского на сцене, в дому и бальной зале»

Лекция искусствоведа, художественного руководителя театра «Малый Трианон» Я. Бубновой

«А. Н. Островский в БДТ»

Творческая встреча с н. а. России С. Н. Крючковой



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Фестиваль «Наш Островский» / Освещение в СМИ

> 180 упоминаний в федеральных
и региональных СМИ и сети Интернет

Первый канал
НТВ
ТК «Россия»
ТК «Санкт-Петербург»
Российская газета
Литературная газета
Metro
Санкт-Петербургские ведомости
и др.





*«Прекрасная идея с яблоней
и идиллической скамеечкой!
Можно и разглядывать, и читать,
и прикидывать, какие яблочки театрам
были по вкусу. Авось, у кого-нибудь
из режиссеров все-таки потекут слюнки
в предвкушении работы с этими
изысканными текстами – как они есть,
не переведенные на язык sms»*

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Экспозиционная деятельность

САНКТ - ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

я просто актриса
Марина Солопченко

24.05 - 14.09.2023
12+

Фото Екатерины Сергеевой



Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургский театр «Русская антреприза» имени Андрея Миронова
Санкт-Петербургская государственная Театральная библиотека

ВЫСТАВКА
РУДОЛЬФ ФУРМАНОВ.
МОЙ ПУТЬ
К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

ПРОДЛЕВАЕТСЯ ДО 5 ДЕКАБРЯ 2023 ГОДА 12+

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМ. А. Я. ВАГАНОВОЙ

ВЫСТАВКА
НИКОЛАЙ ЦИСКАРИДЗЕ
МОЯ ЖИЗНЬ В БАЛЕТЕ

К 50-летию со дня рождения

15 ДЕКАБРЯ 2023 - 25 ФЕВРАЛЯ 2024 6+

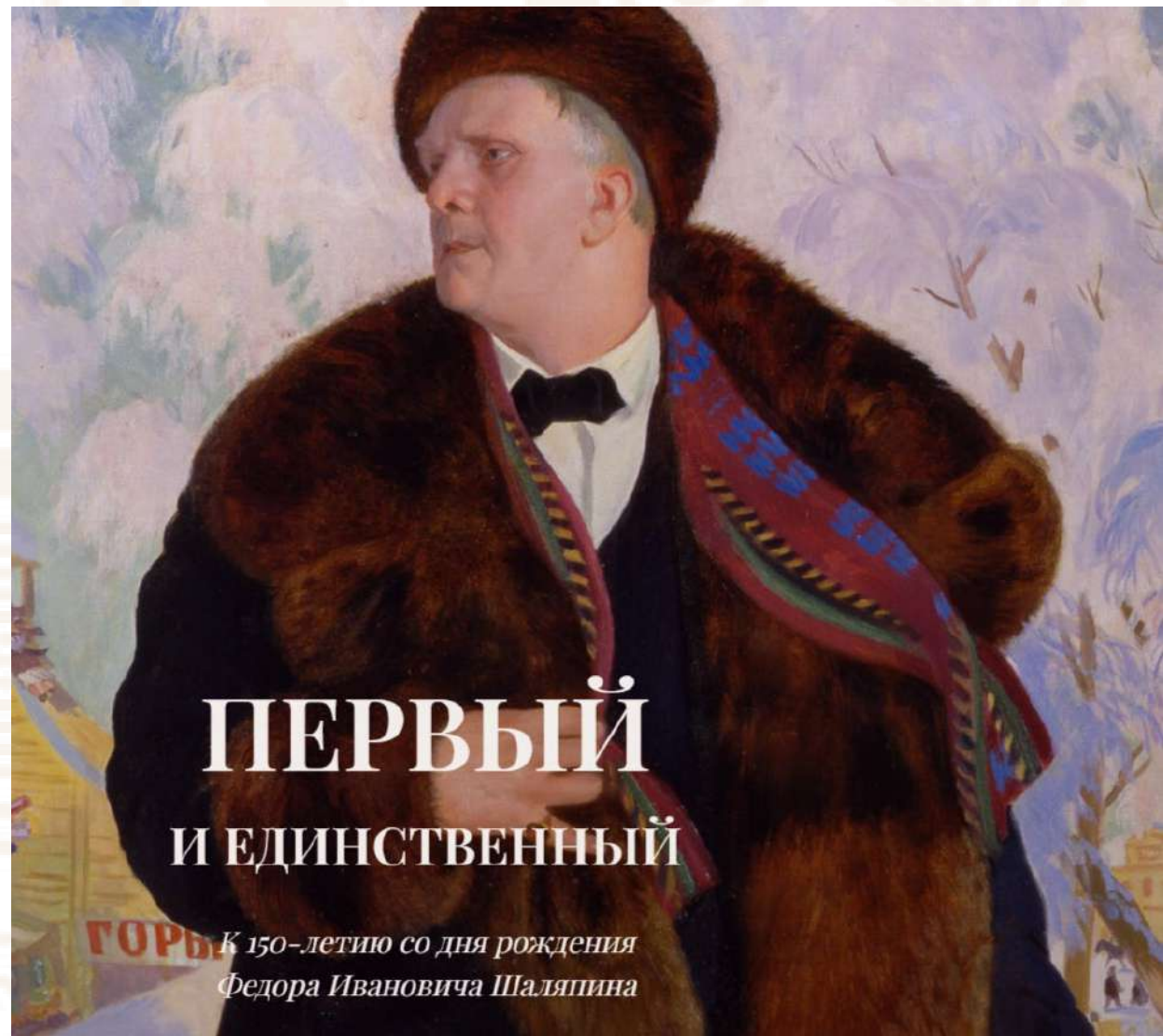
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Экспозиционная деятельность /
Виртуальные выставки

Государственное бюджетное учреждение культуры
Санкт-Петербургская государственная
Театральная библиотека
— Основана в 1736 году —

ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

- ПЕРВЫЙ И ЕДИНСТВЕННЫЙ
- ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ЭПОХИ
- Шекспирiana Театральной библиотеки
- ИГРАЯ САЛЬЕРИ. БЫЛ МОЦАРТОМ
- ЛЕГКОЕ ДЫХАНИЕ: Каким бы вы хотели быть?
- ПЕРВЫЙ И ЕДИНСТВЕННЫЙ
- ДОСТОЕВСКИЙ И ТЕАТР
- НАША МАРКА!
- ГРИ ТУСОВ
- ПОМЕРА



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Экспозиционная деятельность /
Участие в городских и региональных
выставочных проектах



**СОТРУДНИЧЕСТВО С БИБЛИОТЕКАМИ,
МУЗЕЯМИ И АРХИВАМИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ДРУГИХ ГОРОДОВ РОССИИ**

ЦВЗ «Манеж»

Всероссийский музей А. С. Пушкина

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина

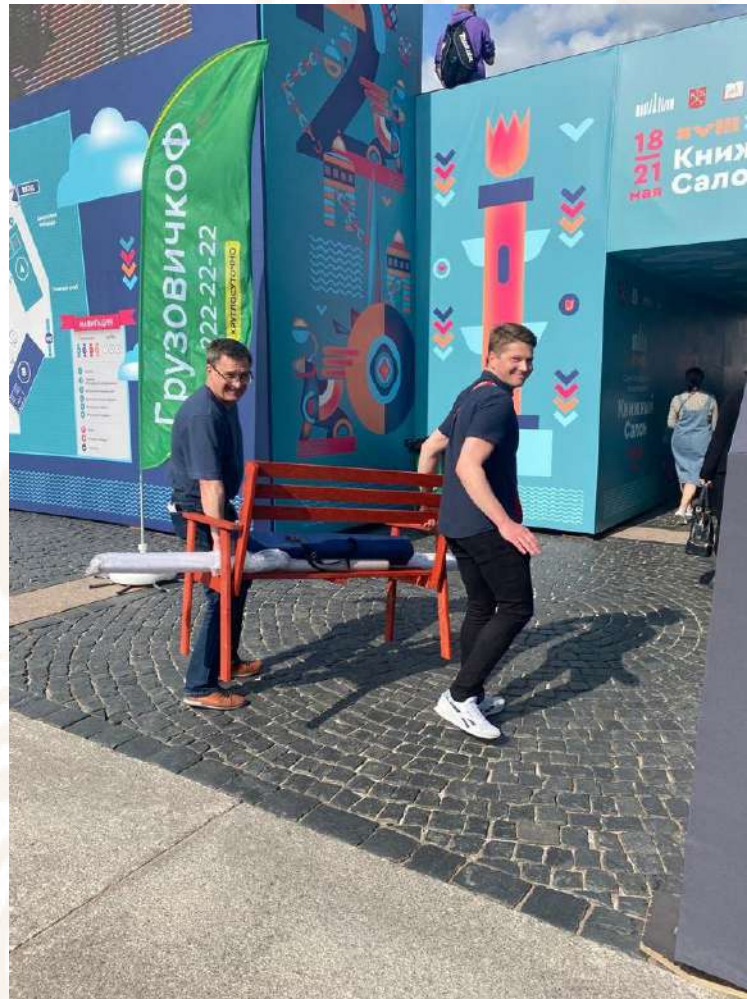
Российский государственный исторический архив

Дом-музей Б. М. Кустодиева (Астрахань)

**ПРЕДОСТАВЛЕНО ДЛЯ ЭКСПОНИРОВАНИЯ
298 ПОДЛИННЫХ ДОКУМЕНТОВ
И ЦИФРОВЫХ КОПИЙ**

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в городских и общероссийских
мероприятиях



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в городских и общероссийских мероприятиях

ПРОГРАММА

14:30

Кураторская экскурсия по выставочному проекту
«Площадь Островского»

19:00–21:00

**"АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОВСКИЙ
В МАЛОМ ИМПЕРАТОРСКОМ, СУВОРИНСКОМ
И БОЛЬШОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ"**

Творческая встреча с Ириной Шимбаревич,
театроведом, заслуженным деятелем искусств
Российской Федерации

ВЫСТАВКИ

«ПЛОЩАДЬ ОСТРОВСКОГО»

К 200-летию со дня рождения
А. Н. Островского

«...Я ПРОСТО АКТРИСА»

К юбилею заслуженной
артистки России,
артистки театра и кино
Марины Солопченко



27
мая

Ежегодная всероссийская акция
БИБЛИОНОЧЬ 2023
ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

В ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в городских и общероссийских
мероприятиях



День Дома



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ
И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в городских и общероссийских
мероприятиях



ЭСТАФЕТА
ДОБРОТЫ



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Организация научных конференций,
круглых столов, семинаров

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургская государственная Театральная библиотека



КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ ПЕТЕРБУРГА: КОМПЛЕКС ПРОБЛЕМ

КРУГЛЫЙ СТОЛ

29 НОЯБРЯ 2023 ГОДА



КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие в научных конференциях,
круглых столах и семинарах



**20 КОНФЕРЕНЦИЙ, КРУГЛЫХ
СТОЛОВ И СЕМИНАРОВ**



16 ДОКЛАДОВ

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ / Электронный сборник материалов I международной научно-практической конференции «Разрешить нельзя запретить»



ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА



Чтение питает разум

[О ПРОЕКТЕ](#) [РАЗДЕЛЫ](#) [СОДЕРЖАНИЕ](#)

Разделы > ИЗДАНИЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ > РАЗРЕШИТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАПРЕТИТЬ 37 / 52

РАЗРЕШИТЬ НЕЛЬЗЯ ЗАПРЕТИТЬ

▼ Описание



ИЗДАТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ЦЕНТРОУПРАВЛЕНИЕ

**РАЗРЕШИТЬ
НЕЛЬЗЯ
ЗАПРЕТИТЬ
21/10/2022**

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ИСТОРИИ ДРАМАТИЧЕСКОЙ ЦЕНЗУРЫ

Библиографическое описание	Разрешить нельзя запретить : Материалы I международной научно-практической конференции по истории драматической цензуры : (Санкт-Петербург, 21 окт. 2022 г.): [Электронный ресурс] / С.-Петерб. гос. Театр. б-ка. — Санкт-Петербург, 2023. — Электронные текстовые данные.— URL: http://lib.sptl.spb.ru/ru/nodes/14808-razreshit-nelzya-zapretit												
Коллекция	Издания СПбГТБ (65)												
Вид и тип документа	Книга (439) Электронное издание (5)												
Содержание	<table><tr><td><i>Федяхина Е. Г.</i> «Разрешить нельзя запретить»</td><td>4</td></tr><tr><td><i>Бюклинг Л.</i> Современные русские пьесы в Александровском театре Гельсингфорса в начале 1900-х гг. Цензура драматических произведений</td><td>8</td></tr><tr><td><i>Букс Н.</i> Реставрация драматургического наследия театров миниатюр Серебряного века по материалам фонда «Драматической цензуры» СПбГТБ</td><td>18</td></tr><tr><td><i>Воробьева Е. В.</i> Корреспонденты Ф. А. Куманина и цензура</td><td>27</td></tr><tr><td><i>Галанина Ю. Е.</i> «Командарм 2» И. Сельвинского в Москве и Ленинграде</td><td>39</td></tr><tr><td><i>Друцкий А. Р.</i> Цензурная история пьес, поставленных в Суворинском театре</td><td>57</td></tr></table>	<i>Федяхина Е. Г.</i> «Разрешить нельзя запретить»	4	<i>Бюклинг Л.</i> Современные русские пьесы в Александровском театре Гельсингфорса в начале 1900-х гг. Цензура драматических произведений	8	<i>Букс Н.</i> Реставрация драматургического наследия театров миниатюр Серебряного века по материалам фонда «Драматической цензуры» СПбГТБ	18	<i>Воробьева Е. В.</i> Корреспонденты Ф. А. Куманина и цензура	27	<i>Галанина Ю. Е.</i> «Командарм 2» И. Сельвинского в Москве и Ленинграде	39	<i>Друцкий А. Р.</i> Цензурная история пьес, поставленных в Суворинском театре	57
<i>Федяхина Е. Г.</i> «Разрешить нельзя запретить»	4												
<i>Бюклинг Л.</i> Современные русские пьесы в Александровском театре Гельсингфорса в начале 1900-х гг. Цензура драматических произведений	8												
<i>Букс Н.</i> Реставрация драматургического наследия театров миниатюр Серебряного века по материалам фонда «Драматической цензуры» СПбГТБ	18												
<i>Воробьева Е. В.</i> Корреспонденты Ф. А. Куманина и цензура	27												
<i>Галанина Ю. Е.</i> «Командарм 2» И. Сельвинского в Москве и Ленинграде	39												
<i>Друцкий А. Р.</i> Цензурная история пьес, поставленных в Суворинском театре	57												

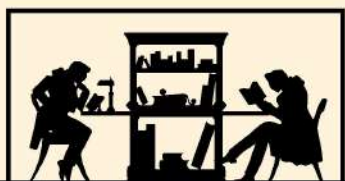
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сборник «Записки Санкт-Петербургской государственной
Театральной библиотеки»

ЗАПИСКИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
ТЕАТРАЛЬНОЙ
БИБЛИОТЕКИ

— 15 —



Издается с 1997 года

**Статьи сотрудников библиотеки и ведущих
театроведов и историков театра Санкт-
Петербурга и Москвы**

Исследования

Публикации

Переводы

Обзоры

Теория и практика современного театра

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОТКРЫТОСТИ И РАБОТА СО СМИ / Статистика



- > 400 упоминаний в сети Интернет
- > 30 телевизионных и радиосюжетов
- 15 публикаций в печатных СМИ



ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОТКРЫТОСТИ И РАБОТА СО СМИ

Организация и проведение специальных мероприятий
для прессы



Пресс-конференция «Фестиваль «Наш Островский»»
(ИА «ТАСС-Северо-Запад»)



Пресс-тур по выставке «Стефания Граурогкайте – профессия
художник»

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОТКРЫТОСТИ И РАБОТА СО СМИ

Участие в пресс-конференциях ИА «ТАСС-Северо-Запад»



«Рахманинов, Шаляпин, Островский и другие деятели культуры: архивные проекты и выставки»

««Библионочь-2023» в Санкт-Петербурге»

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ
ОТКРЫТОСТИ И РАБОТА СО СМИ

Проведение съемок в стенах библиотеки



ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОТКРЫТОСТИ И РАБОТА СО СМИ

Проведение съемок в стенах библиотеки /
Документальный фильм «Картотека. Библиотеки»



ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ / ВКонтакте / Статистика на 1 января 2024 года

Театральная библиотека
Госорганизация
✓ Вы подписаны

Госуслуги
Высказать мнение
Сообщить о проблеме

Адреса Фото Видео Музыка Клипы

Управление
Статистика
Монетизация
Реклама сообщества
Комментарии
Упоминания
Управление историями
События
Сайт из сообщества
Начать репортаж

Подтверждено через Госуслуги

5 083 подписчиков
465 постов
1 166 641 просмотров

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Telegram /
Статистика на 1 января 2024 года

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (Санкт-Петербург)
307 подписчиков

Предыдущее сообщение
Скоро открытие! Выставка «Театр Мейерхольтца. Императорская

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (Санкт-Петербург)
РАССКАЗ О ВЫСТАВКЕ «ПЕРВАЯ ПОЗИЦИЯ. РУССКИЙ БАЛЕТ»
СМОТРИТЕ НА YOUTUBE-КАНАЛЕ «ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА.
LIVE»

В конце марта в Санкт-Петербургской государственной
Театральной библиотеке прошла встреча с историком балета
Ольгой Федорченко.

Ольга Анатольевна рассказала о большом выставочном
проекте «Первая позиция. Русский балет», который открылся в
ЦВЗ «Манеж» в конце февраля и одним из кураторов которого
она является.

Проект представляет собой путешествие в историю создания и
развития балетного танца в России, рассказ о произведениях,
покоривших мир, исторических событиях, содействовавших
развитию балета в России, легендах – балетмейстерах,
хореографах, композиторах и танцовщиках, чьи имена вошли в
историю этого вида искусства, а также о знаменитой системе
балетного образования. Выставочный проект впервые
демонстрирует в сложном многоуровневом пространстве
экспозиции эволюцию балета через историю страны, через
призму культурных, политических и научных революций.
Выставка открыта до 21 мая.

Видеозапись рассказа Ольги Анатольевны об экспозиции
можно посмотреть на YouTube-канале «Театральная
библиотека. Live». <https://youtu.be/JCHptVWtNSI>

YouTube
Балетовед Ольга Федорченко о выставке "Первая
позиция"
Рассказ одного из кураторов выставки "Первая позиция",
проходящей в ЦВЗ "Манеж" (Санкт-Петербург), балетоведа ...



1125 12:16

Прокомментировать

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (Санкт-Петербург)
306 подписчиков

Предыдущее сообщение
Фотография

21 июня 2023
ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (Санкт-Петербург)



Сегодня, 21 июня, день рождения у замечательной актрисы
театра и кино, Заслуженной артистки России Марины
Солопченко.

Желаем Марине Геннадьевне здоровья, новых интересных
работ и вдохновения!

А всех петербуржцев и гостей города приглашаем на выставку
«Я просто актриса», которая открылась в Театральной
библиотеке в преддверии юбилея артистки. Экспозиция
демонстрирует многогранные проявления таланта Марины
Геннадьевны: представлены фотографии сцен из спектаклей, в

ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (Санкт-Петербург)
306 подписчиков

Предыдущее сообщение
Фотография




Поздравляем всех с Всемирным днем театра!
В 13.00 в группе ВКонтакте «Фестиваль «Наш Островский»»
https://vk.com/wall-218810384_18 пройдет трансляция
видеосюжета об уникальных материалах к постановкам пьесы
А. Н. Островского «Снегурочка» в Александринском и
Мариинском театрах в конце 19 - начале 20 века,
представленных на выставке «Площадь Островского» (части
экспозиции, которая располагается в помещениях Театральной
библиотеки), которая проходит в рамках фестиваля.

В группе библиотеки видео будет опубликовано в 18.00. А сейчас
предлагаем вашему вниманию эскизы М. П. Клодта к первой

261 подписчик
417 постов
45 723 просмотра

YOUTUBE-КАНАЛ «ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА. LIVE»



 **Театральная библиотека Live**
@Teatrb-kaLive · 1,21 тыс. подписчиков · 201 видео
Санкт-Петербургская государственная Театральная библиотека >
sptl.spb.ru и еще 2 ссылки
Настроить вид канала Управление видео

Главная Видео Трансляции Плейлисты Сообщество



О Театральной библиотеке. К 260-летию

549 просмотров · 4 года назад

Об истории возникновения, развитии и современном состоянии Санкт-Петербургской государственной Театральной библиотеки Вы узнаете из видеоролика, подготовленного к её 260-летию юбилею в 2016 году.

Видео ▶ Воспроизвести все



Мейерхольд в афишах: история жизни и...

92 просмотра · 5 дней назад

"Театральная мысль. История": IV Конференция...

170 просмотров · 2 недели назад

"Десятая муза Пушкина". Встреча 1: "Тибель поэта"

120 просмотров · 3 недели назад

Лекция Н. В. Песочинского "1924. Мейерхольду – 50..."

199 просмотров · 1 месяц назад

Презентация 15 номера сборника «Записки Санкт...

91 просмотр · 1 месяц назад

Лекция А. Петровой «Свободные творческие...

110 просмотров · 1 месяц назад

ВЕДЕТСЯ С 2019 ГОДА

> 1 200 подписчиков

> 200 сюжетов

> 150 000 просмотров

2023 ГОД

38 сюжетов

66 367 просмотра

КОЛЛЕКТИВ ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

**ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ ПЕРСОНАЛА
71 ЧЕЛОВЕК**

79% - библиотечные специалисты

87% сотрудников имеют высшее образование

2 КАНДИДАТА НАУК

4 ЗАСЛУЖЕННЫХ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ

СТАЖ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКЕ

> 50 лет – 2 человека

> 40 лет – 6 человек

> 30 лет – 13 человек

> 20 лет – 29 человек

> 10 лет – 15 человек

ФИНАНСИРОВАНИЕ

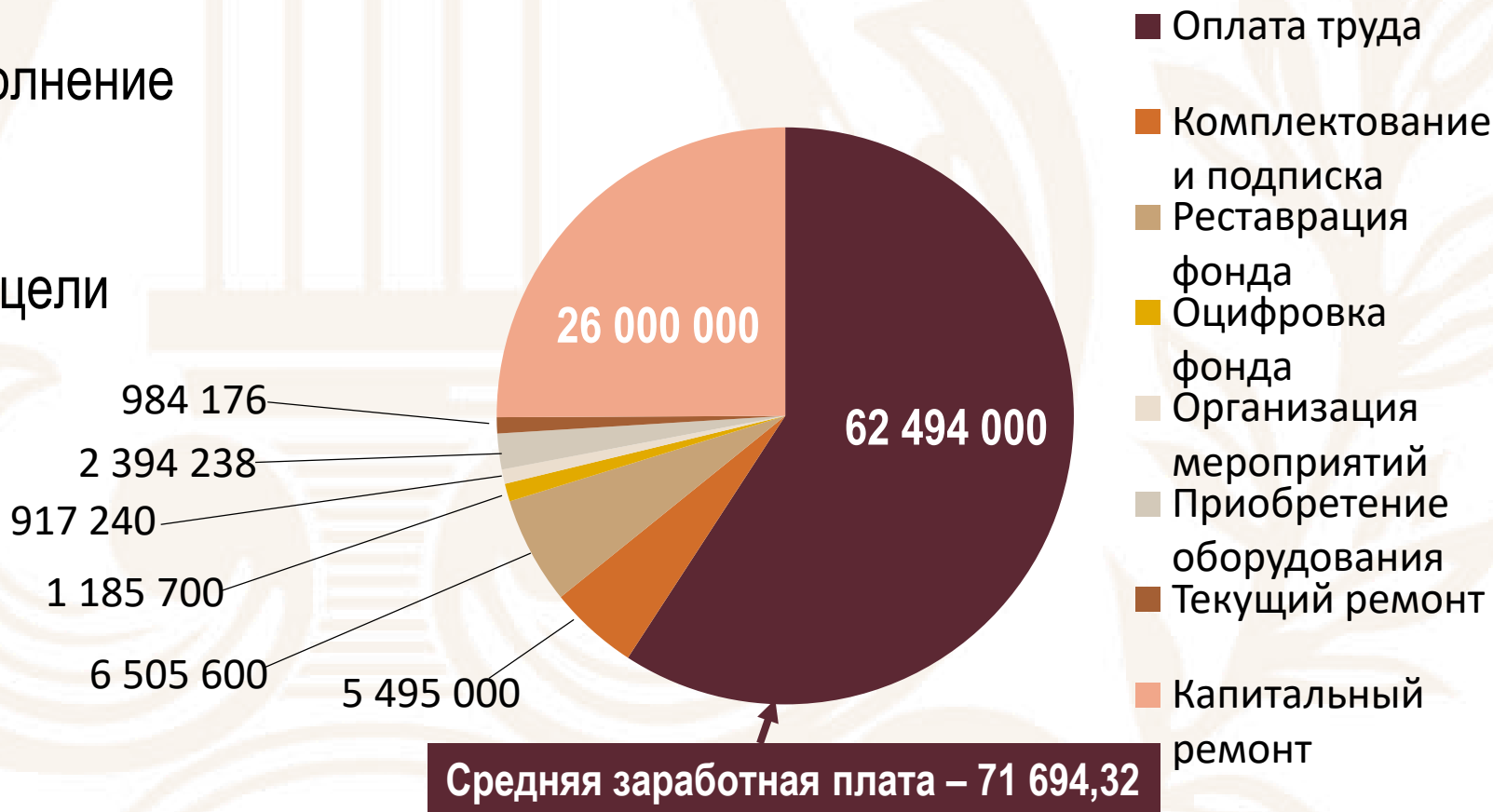
ДОХОДЫ

138 456 000 – субсидия на выполнение государственного задания

26 000 000 – субсидия на иные цели

325 391 – заработали сами

РАСХОДЫ



БЛАГОДАРНОСТИ ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СООБЩЕСТВА



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

*Организаторам, партнёрам
и участникам фестиваля
«Наш Островский»,
посвящённого 200-летию со дня
рождения драматурга
А.Н. Островского*

Дорогие друзья!

От имени депутатов Законодательного Собрания Санкт-Петербурга приветствую вас на торжественном открытии фестиваля «Наш Островский».

Творчество великого русского драматурга и основоположника современного национального театра имеет огромное значение для нашего народа. Многие из персонажей, созданных Александром Николаевичем Островским, запомнились нам со школьной скамьи, а затронутые им темы не теряют своей остроты и актуальности. Сегодня его великолепные пьесы с успехом ставят на театральных подмостках Петербурга и всей страны.

Такие творческие форумы, как ваш фестиваль, выполняют важную просветительскую миссию и вносят значительный вклад в увековечивание имени Островского. Он повышает интерес, особенно у юного поколения, к русской литературе и театральному искусству, воспитывает гордость за богатейшее историческое и культурное наследие России.

От всего сердца благодарю руководство, коллектив Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки, партнёров и участников фестиваля за этот замечательный проект. Желаю вам успехов и всего самого доброго!

Председатель
Законодательного Собрания
Санкт-Петербурга

А.Н. Бельский



**ВПЕРЕД
К ОСТРОВ-
СКОМУ!** 18—27 НОЯБРЯ 2023
ТРЕТИЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Директору Санкт-Петербургской
государственной театральной библиотеки

Гай А.Г.

Уважаемая Анастасия Григорьевна!

Театр-фестиваль «Балтийский дом» искренне благодарит Вас за участие куратора фестиваля «Наш Островский», заведующего сектором Вашей библиотеки Елены Геннадьевны Федяхиной в конференции «Безграничный А.Н. Островский», которая прошла 23-24 ноября 2023 года в Санкт-Петербурге в рамках Третьего всероссийского театрального фестиваля «Вперед к Островскому!»

Выступление Елены Геннадьевны дало повод для глубоких размышлений и профессиональных дискуссий участников конференции.

Надеемся на продолжение плодотворного сотрудничества.

Всегда рады видеть вас в «Балтийском доме».

С уважением,

Генеральный директор
Театра-фестиваля «Балтийский дом»,
Руководитель фестиваля



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Филиал Российского государственного института сценических искусств в городе Кемерово – «Сибирская Высшая школа мюзиклального и театрального искусства» выражает благодарность

директору СПб ГБУК «Санкт-Петербургская государственная театральная библиотека» Гай Анастасии Григорьевне

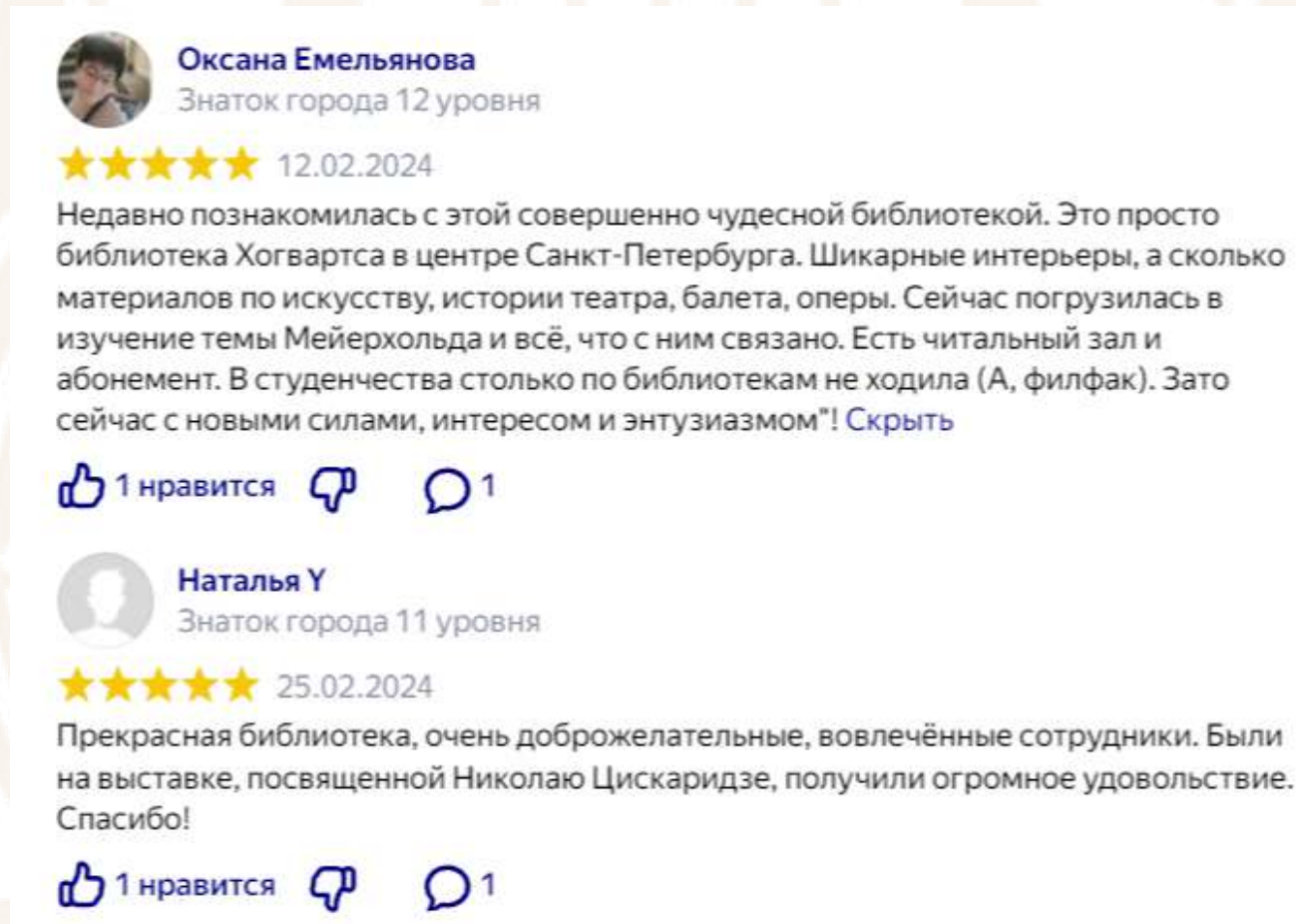
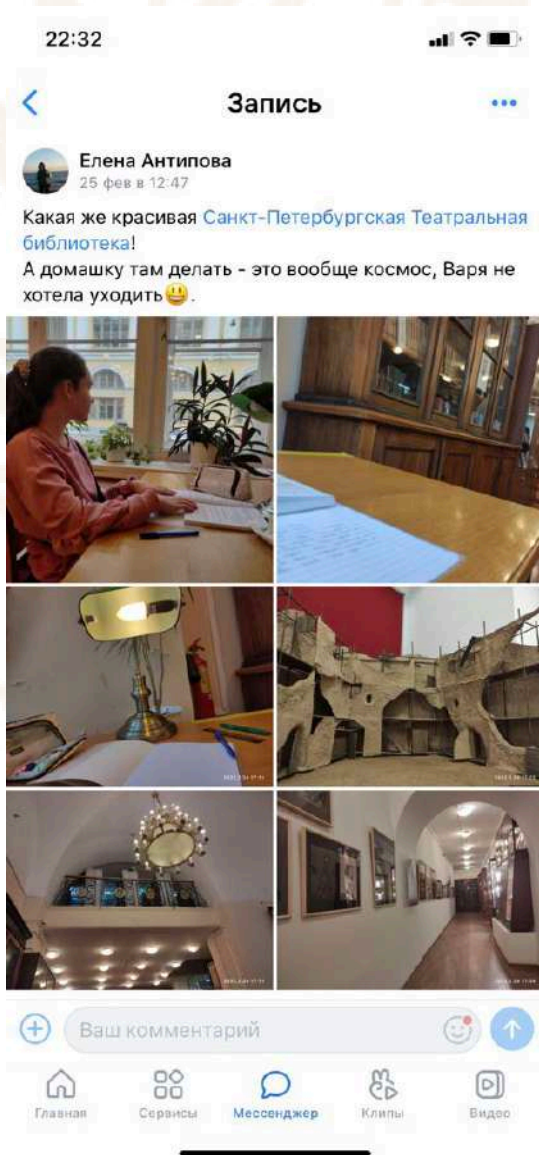
за высокий уровень организации и проведения образовательной практики студентов, за неравнодушное отношение и профессионализм. Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

С уважением,
директор филиала

М. В. Макара

2023 год

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ О ТЕАТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!